

開放的な空間となっている開架室。高さを抑え、本が手に取りやすい配置となっている

伊万里市民図書館

開館20周年

伊万里市

伊万里市民図書館が7日、開館20周年を迎えた。市民と行政が手を携え、「伊万里をつくり市民とともに育つ市民の図書館」の理念を実践してきた。理想の図書館を追求する先駆者として注目を浴び、現在も全国から視察が後を絶たない。

平成7(1995)年7月7日に開館した「市民の図書館」の源流は、1986年に発足した「図書館づくりをすすめる会」にさかのぼる。当時の「市民図書館」は学校の図書室程度の広さで、不満を募らせた同会のメンバーが市に新たな図書館建設を提案。市はそれに呼応して92年に図書館建設準備室を設置し、市民と学び合う「図書館づくり伊万里塾」を開く中で理解を深め

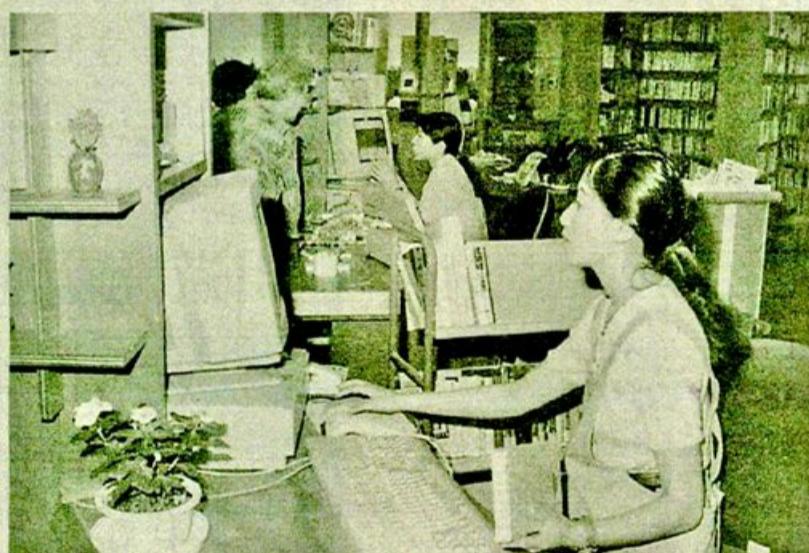
ていった。

「単に建物の問題ではなく、どう利用すれば人が豊かになっていくかを語り合った。市民と行政がきちんと向き合つ基本形があつたから実現できたのだと思う」。設計者として当時の議論を見ていた寺田芳朗さん(横浜市)は、そう振り返る。

市民の思いは寺田さんの描く設計図の随所に取り入れられた。使いやすい運営では高い理想を追求した。重点項目の一つに図書の育成と個々の能力向上を挙げ、購入図書を業者任せせず、司書が選ぶことで、地域の知の拠点としての価値を高めた。また、司書のレファレンス(資料や情報の検索・

スペースを多様に備えることで、それまでにない発想の滞在型図書館が完成した。

支援400人 市民とともに理想追求



上図書館☆まつり前夜祭であつた「いすの木合唱団」のコンサート。開架室にピアノがあり、館内にBGMが流れていることも開館当時は画期的なことだった。開館1周年のこの伊万里市民図書館トップクラスで、順調な滑り出しだった



図書館まつりの閉会セレモニーでいさつする設計者の寺田芳朗さん。右は元館長の犬塚まゆみさん=伊万里市民図書館

「成人式」を祝つて3~5日に開かれた「図書館☆まつり」には設計の寺田さんも駆けつけ、当時の関係者との「同窓会」を楽しんだ。閉会セレモニーで「この20年はいい時代を過ごすことができたが、今後は強い向かい風もあるかもしれない」と語り掛け、「備えよ、常に」の言葉を置きみやげにした。

在」と説明する。

「成人式」を祝つて3~5日に開かれた「図書館☆まつり」には設計の寺田さんも駆けつけ、当時の関係者との「同窓会」を楽しんだ。閉会セレモニーで「この20年はいい時代を過ごすことができたが、今後は強い向かい風もあるかもしれない」と語り掛け、「備えよ、常に」の言葉を置きみやげにした。

案内)能力を生かし、陶製万華鏡や家庭用風力・水力発電の開発などのビジネス支援に成果を上げた。

当時の準備室長で現在は図書館長を務める古瀬義孝さんは「単なる資本屋ではだめ。人づくりやまちづくりを支える施設として、レベルの高い図書館を目指した」と胸を張る。

市民との協働はずつと続いている。開館後に結成された支援グループ「図書館フレンズいまり」は現在約400人。行政の補助に一切頼らず会費や古本市などの売り上げで独自運営するばかりか、図書館ボランティアグループへの助成金も出している。イベントの企画などのほか、図書館活動への提言も忘れない。それは減額が続く資料購入予算への苦言にも及ぶ。関係者は図書館という帆船を動かす風のような存在」と説明する。

「成人式」を祝つて3~5日に開かれた「図書館☆まつり」には設計の寺田さんも駆けつけ、当時の関係者との「同窓会」を楽しんだ。閉会セレモニーで「この20年はいい時代を過ごすことができたが、今後は強い向かい風もあるかもしれない」と語り掛け、「備えよ、常に」の言葉を置きみやげにした。